



જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીની કચેરી નવસારી

જિલ્લા શિક્ષણ અને તાલીમ ભવન કંપાઉન્ડ,
બોયસ હોસ્ટેલ બિલ્ડીંગ, ઇટાળવા,
ગણદેવી રોડ, નવસારી, જિ. નવસારી
ફોન નં- ૦૨૬૩૭-૨૩૨૫૭૨, ૨૮૦૨૨૪



જિલ્લા લોકવિજ્ઞાન કેન્દ્ર- નવસારી

ડી.ડી.લો કોલેજ કેમ્પસ, હોસ્ટેલ બિલ્ડીંગ
દાબુ હોસ્પિટલની સામે, કુવારા, નવસારી
E-mail : bpbsinvscsc@gmail.com
મો - ૯૦૩૩૧૯૦૨૪૭, ૮૧૬૦૦૩૮૭૫૦

જિ.લો.વિ.કે./એનએસડીએફ-૨૦૨૩/જા.ક./૨૦૬

તા.૧૦/૦૮/૨૦૨૩

પ્રતિ,

આચાર્યા/આચાર્યશ્રી,

માધ્યમિક શાળાઓ(જિલ્લાની તમામ સરકારી/બિનસરકારી/ગ્રાન્ટેડ/નોનગ્રાન્ટેડ)

જિ. નવસારી

વિષય :- જિલ્લા કક્ષાની રાષ્ટ્રીય વિજ્ઞાન નાટ્ય સ્પર્ધા (NSDF-૨૦૨૩) શાળાઓને ભાગ લેવા બાબત

સંદર્ભ:- GUJCOST/NSDF/૨૦૨૩-૨૪/૨૨૦૯ તા:- ૦૮/૦૮/૨૦૨૩

શ્રીમતી/શ્રીમાન

જ્ય વિજ્ઞાન સહ જણાવવાનું કે ભારત સરકારના નેશનલ કાઉન્સિલ ઓફ સાયન્સ મ્યુઝીયમ કલકત્તા અને નેહરૂ સાયન્સ સેન્ટર મુંબઈ દ્વારા ચાલુ વર્ષે પણ નેશનલ સાયન્સ ડ્રામા ફેસ્ટીવલ(NATIONAL SCIENCE DRAMA FESTIVAL)૨૦૨૩નું આયોજન કરવામાં આવેલ છે. જે અંતર્ગત ગુજરાત રાજ્યમાં ગુજરાત કાઉન્સિલ ઓન સાયન્સ એન્ડ ટેકનોલોજી(ગુજકોસ્ટ) વિજ્ઞાન અને પ્રોધોગિકી વિભાગ ગુજરાત સરકાર -ગાંધીનગર દ્વારા દરેક જિલ્લામાં આ વિજ્ઞાન નાટ્ય સ્પર્ધા યોજાશે.

નવસારી જિલ્લા કક્ષાની સ્પર્ધાનું આયોજન ગુજકોસ્ટના સહયોગથી જિલ્લા લોકવિજ્ઞાન કેન્દ્ર-નવસારી દ્વારા સપ્ટેમ્બર માસમાં કરવામાં આવશે.આ નાટ્ય સ્પર્ધામાં ધોરણ ૯ થી ૧૦ના વિદ્યાર્થીઓ, મહત્તમ ૮ વિદ્યાર્થીઓ ટીમમાં ભાગ લઈ શકશે. આ સ્પર્ધા (Science and Technology for the benefits of Mankind - માનવજાતના ફાયદા માટે વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી) મુખ્ય વિષય તેમજ નીચે મુજબના ૫ પેટા વિષયો આધારિત રહેશે. આ નાટ્ય ૩૦ મિનિટમાં રજૂ કરવાનું રહેશે. જેની વિસ્તૃત માહિતી/માર્ગદર્શિકા આ પત્રક સાથે અલગથી સામેલ છે.

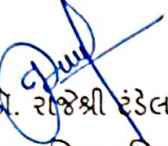
આ સ્પર્ધામાં ભાગ લેવા માટેનું એન્ટ્રી ફોર્મ શાળાએ ઈમેલ. bpbsinvscsc@gmail.com અથવા વોટ્સએપ નંબર ૯૦૩૩૧૯૦૨૪૭ પર તા. ૩૧/૦૮/૨૦૨૩ સુધીમાં મોકલવવાનું રહેશે. આ પત્રક સાથે માર્ગદર્શિકા, એન્ટ્રી ફોર્મ વગેરે અલગથી સામેલ છે, વધુ માહિતી માટે મો. ૯૦૩૩૧૯૦૨૪૭, મો.૮૧૬૦૦૩૮૭૫૦, મો.૯૭૧૨૬૫૬૭૪૨ પર સંપર્ક કરવો.

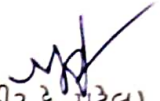
મુખ્ય વિષય :- Science and Technology for the benefits of Mankind -

માનવજાતના ફાયદા માટે વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજી

પેટા વિષયો :-

1. Millets – The Superfood , શ્રી અન્ન (મિલેટ્સ) - શ્રેષ્ઠ આહાર
2. Food Security, ખાદ્ય સુરક્ષા
3. Modern Technology in Daily Life, દૈનિક જીવનમાં આધુનિક ટેકનોલોજી
4. Current Advances in Health Care, સ્વાસ્થ્ય સેવામાં વર્તમાન પ્રગતિ
5. Superstition in Society , સમાજમાં અંધવિશ્વાસ


(ડૉ. રાજેશ્રી દંડેલ)
જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી
જિ. નવસારી


(મિહીર કે. પટેલ)
ચીફ કો-ઓર્ડિનેટર
સી.એસ.સી., નવસારી

સામેલ: માર્ગદર્શિકા, એન્ટ્રી ફોર્મ

GUJARAT COUNCIL ON SCIENCE AND TECHNOLOGY

Department of Science & Technology, Government of Gujarat

Block : B, 7th Floor, M. S. Building, Nr. Pathikashram, Sector-11,
Gandhinagar, Gujarat - 382011.

Phone : (079) 23259362-65 Fax : (079) 23259363

E-mail : info-gujcost@gujarat.gov.in

URL : www.gujcost.gujarat.gov.in



सत्यमेव जयते



Dr. Narottam Sahoo

Advisor and Member Secretary

No: GUJCOST/NSDF/2023-24/2209

8th August, 2023

To
The CSC Coordinator
Community Science Centre

Sub: Organization of National Science Drama Festival on the theme "Science and Technology for the benefit of Mankind"

Dear Sir / Madam,

It is our pleasure to inform you that GUJCOST in association with National Council of Science Museums is organizing the National Science Drama Festival 2023 for school students from 6th to 10th standard on the theme "Science and Technology for the benefit of Mankind". The sub themes of this competition are (1) Millets - The Superfood, (2) Food Security, (3) Modern Technology in Daily Life, (4) Current Advances in Health Care and (5) Superstitions in Society.

The aim of this programme is to encourage the students, teachers and other science communicators to explore and experiment with the dramatic form as a mean of science communication.

Each School will participate at District Level. One team from each district will participate in State Level.

Important Dates		
District Level	All District	August-September, 2023
State Level	Gandhinagar / RSC	First week of October, 2023

The detail guidelines enclosed herewith. You are requested to circulate all the schools in your district and to conduct the District Level Competition in August-September, 2023. The State Level Competition will be held during First Week of October, 2023. The exact date and Venue of the State Level Competition of the National Science Drama Festival will be intimated to you in due time.

We look forward to your kind support and coordination in the above. For any more information and clarification, please feel free to contact us.

Thank you and with kind regards,

Yours sincerely,

(Narottam Sahoo)

Encl.: As above

Nehru Science Centre Mumbai
(A Unit of National Council of Science Museums)
Dr. E. Moses Road, Worli
Mumbai 400 018

7 RULES & REGULATIONS OF SCIENCE DRAMA FESTIVAL 2023-24

Genesis

Science and Technology are advancing and changing our lives in many ways. There are wholly positive outcomes but areas of ethical concerns too. People at large including students need to be made aware about these through science communication. The aims of science communication are also expressed in a variety of ways. One objective is to communicate scientific knowledge as such, and a distinction was made between purely factual information, versus placing the information into the context of daily life. An appreciation of the social and economic impact of science was also considered important, as was the more personal impact – incorporating science into everyday activities and communicating the relevance of science to everyday life.

The government is pushing hard to use Science and Technology for making lives of people better. Several programmes and schemes e.g. swachh Bharat, Digital India, Digital Economy, Cyber Security, Genetically Modified Food, Genome based Medical Therapy and so on need public understanding, appreciation and participation. Science drama can play effective role in taking these messages to the masses. Science Centres/Museums under National Council of Science Museums (NCSM) started a contest based on enacting science drama covering themes directly relating Science & Society. Initially it was done at individual unit level successfully. Its success and effectiveness in communicating sensitive, controversial and difficult subjects, including those considered as taboo in society, prompted NCSM to take it to the National Level Contest in the year 2001. Now it has become really a National Event being held in almost all states and union territories of the country.

National Science Drama Festival (NSDF) is an event where one can experience the extraordinary fusion of science and drama in delivering scientific knowledge to the community in an accepted comprehensive manner. This event celebrates the power of drama to make complex concepts accessible, engaging and captivating audiences of all backgrounds.

NSDF showcases how drama can bring science to life through storytelling, dynamic performances, and creative stagecraft. By incorporating elements of theatre, such as dialogue and characterization, science dramas create relatable experiences that connect audiences to scientific ideas on an emotional level. The performances demystify scientific principles while entertaining and educating. They bridge the gap between the scientific community and public, fostering a greater appreciation and understanding of science.

The Festival is organized by the Council every year. It provides an opportunity to bring the students of different states, languages and cultures to explore theatre as a medium to express and communicate. Hence, we invite the institutions to guide and encourage their students to participate in this refreshing experiment of comprehending and communicating science ideas through this creative art-form.

The Science Drama Festival is to be held as per following:

- 1. Taluka (Town) level**
- 2. District level**
- 3. State level**
- 4. Zonal level**

WHO CAN PARTICIPATE?

The competition is open to the school students from **6th to 10th Standard.**

Nehru Science Centre Mumbai
(A Unit of National Council of Science Museums)
Dr. E. Moses Road, Worli
Mumbai 400 018

THEME / TOPIC OF THE DRAMA

The topic/subtopics for the year 2023-24 are:

Main Theme: Science & Technology for the benefit of mankind

Sub Themes:

Sl. No.	Topic in English	Topic in Hindi (Suggested)
1.	Millets - The Superfood	श्री अन्न (मिलेट्स) - श्रेष्ठ आहार
2.	Food Security	खाद्य सुरक्षा
3.	Modern Technology in Daily Life	दैनिक जीवन में आधुनिक तकनीक
4.	Current Advances in Health Care	स्वास्थ्य सेवाओं में वर्तमान प्रगति
5.	Superstitions in Society	समाज में अंधविश्वास

Please note that the play could be based on any one of the above topics and should convey a definite scientific message.

INSTRUCTIONS

For Script Writer:

1. The drama should not be like a boring school lesson. It should make the actors and the audience feel emotions and enjoy the performance.
2. The drama should fully capture the audience's attention and teach them something important in a clear way. Both the actors and the audience should feel happy to have learned something.
3. When writing the play, pay attention to the settings, how long the play will be, and how many actors will be part of it, so that it is interesting and enjoyable for everyone.

For Participants:

1. The duration of the play should not be more than **30 minutes**.
2. There should not be more than **08 actors** (including male & female) as a team for easy mobility. The team will have maximum 10 participants (Max. 08 actors, a Director and a Script Writer)
3. It should convey scientific message.
4. The drama team should be able to set up and stage the play quickly.
5. The language should be easy to follow (more of visuals preferred).
6. The drama can be in any Indian language (official).
7. The drama can have costumes, dance, music, mime and also models to enhance the quality and credibility of the drama.
8. Written posters / banners / A.V. aids / backdrops can be used for illustration.
9. If presented in any language other than in English, or Hindi, the participating school has to submit an authentic Hindi / English translation of the script to the organizer well before staging the drama.

Nehru Science Centre Mumbai
(A Unit of National Council of Science Museums)
Dr. E. Moses Road, Worli
Mumbai 400 018

Judging Criteria: Total Marks: 100

- | | | |
|------------------------------------|---|----------|
| a. Presentation of the drama | - | 50 Marks |
| b. Scientific content in the drama | - | 30 Marks |
| c. Effectiveness of the drama | - | 20 Marks |

PRIZES

The following prizes will be awarded as per the judge's decision

Sr. No.	Prize	State/ UT level	Western Zonal level (to be borne by Nehru Science Centre)
1.	Following three prizes in order of merit	As decided by State / UT organizers in consultation with NCSM unit in the State wherever applicable.	
	1 st Prize		Rs. 8,000/-
	2 nd Prize		Rs. 6,000/-
	3 rd Prize		Rs. 4,000/-
2.	Best Direction (one prize)		Rs. 1,000/-
3.	Best Script (one prize)		Rs. 1,000/-
4.	Best Actor (one prize)	Rs. 1,000/-	
5.	Best Actress (one prize)	Rs. 1,000/-	

NOTE:

Each State / Unit / UT shall select only **one** best team for Zonal Level participation. However, **two** best teams selected from Zonal Level competition shall participate at National Level festival.

SCHEDULE

The State / Unit / UT Level Science Drama competition may be completed by first week of **October 2023**, and the Zonal Level competition will be held on **25th November 2023**. National Level Science Drama Festival will be held in **January 2024** at Nehru Science Centre, Mumbai.

TRAVEL EXPENDITURE

NCSM shall bear the travelling expenditure restricted to sleeper-class rail / bus fare from the place of residence to the place where Zonal / National Competition is held. No travel cost shall be paid for unit / state level competition by NCSM. However, respective State / UT could consider payment of travel expenses from their budget for State / UT / Unit level competitions. Prizes at State / UT level are also to be borne by the respective State / UT.

BOARDING & LODGING

The participants will be given two days free boarding & lodging facility at Zonal / National level competition by NCSM.

----- x -----

સૂચનાઓ

સ્ક્રિપ્ટ રાઈટર માટે:

1. નાટક કંટાળાજનક શાળાના પાઠ જેવું ન હોવું જોઈએ. તે કલાકારો અને દર્શકોને લાગણીઓ અનુભવે અને અભિનયનો આનંદ માણતો જોઈએ.
2. નાટકએ પ્રેક્ષકોનું ધ્યાન સંપૂર્ણપણે મેળવવું જોઈએ અને તેમને સ્પષ્ટ રીતે કંઈક મહત્વપૂર્ણ શીખવવું જોઈએ. કલાકારો અને પ્રેક્ષકો બંનેએ કંઈક શીખ્યાનો આનંદ અનુભવવો જોઈએ.
3. નાટક લખતી વખતે, સેટિંગ્સ પર ધ્યાન આપો, નાટક કેટલું લાંબું હશે, અને કેટલા કલાકારો તેનો ભાગ હશે, જેથી તે દરેક માટે રસપ્રદ અને આનંદપ્રદ હોય.

સહભાગીઓ માટે:

1. નાટકનો સમયગાળો 30 મિનિટથી વધુ ન હોવો જોઈએ.
2. સરળ ગતિશીલતા માટે શાળામાંથી એક ટીમ તરીકે 0૮ થી વધુ કલાકારો (કુમાર અને કન્યા સહિત) ન હોવા જોઈએ. ટીમમાં વધુમાં વધુ ૧૦ સહભાગીઓ હશે (મહત્તમ ૦૮ કલાકારો, એક દિગ્દર્શક અને એક સ્ક્રિપ્ટ રાઈટર)
3. આ નાટક વૈજ્ઞાનિક સંદેશો આપતો હોવો જોઈએ.
4. નાટકની ટીમ ઝડપથી નાટક ગોઠવી શકે અને સ્ટેજ કરી શકે.
5. ભાષા અનુસરવા માટે સરળ હોવી જોઈએ (વધુ વિઝ્યુઅલ પ્રાધાન્યવાળું).
6. નાટક કોઈપણ ભારતીય ભાષા (સત્તાવાર)માં હોઈ શકે છે.
7. નાટકની ગુણવત્તા અને વિશ્વસનીયતા વધારવા માટે નાટકમાં કોસ્ચ્યુમ, નૃત્ય, સંગીત, માઇમ અને મોડેલ પણ હોઈ શકે છે.
8. લખેલા પોસ્ટરો / બેનરો / A.V. એડ્સ / બેકડ્રોપ્સનો ઉપયોગ ઉદાહરણ માટે કરી શકાય છે.
9. જો અંગ્રેજી અથવા હિન્દી સિવાયની કોઈપણ ભાષામાં રજૂ કરવામાં આવે તો, ભાગ લેનાર શાળાએ નાટકનું મંચન કરતા પહેલા આયોજકને સ્ક્રિપ્ટનો અધિકૃત હિન્દી/અંગ્રેજી અનુવાદ સબમિટ કરવો પડશે.

નિર્ણાયક માપદંડ: કુલ ગુણ: ૧૦૦

- નાટકની રજૂઆત - ૫૦ ગુણ
- નાટકમાં વૈજ્ઞાનિક બાબત - ૩૦ ગુણ
- નાટકની અસરકારકતા - ૨૦ ગુણ

ઈનામો

નિર્ણાયકોના નિર્ણય મુજબ નીચેના ઈનામો આપવામાં આવશે.

ક્રમ	ઈનામો
૧.	પ્રથમ ઈનામ દ્વિતીય ઈનામ તૃતીય ઈનામ
૨.	શ્રેષ્ઠ દિગ્દર્શન (એક ઈનામ)
૩.	શ્રેષ્ઠ સ્ક્રિપ્ટ (એક ઈનામ)
૪.	શ્રેષ્ઠ અભિનેતા (એક ઈનામ)
૫.	શ્રેષ્ઠ અભિનેત્રી (એક ઈનામ)

Entry Form For District Level Drama Competition 2023

1	Name of School		
	Full Address of School		
	PIN Code		
	Contact No.		
	Email.		
	Name of Principle with contact details		
2.	Title of the Play		
	Name of Subtheme		
3.	Author of the Play (Script Should Enclosed)		
4.	Language in Which the play will be Staged		
5.	Director of the Play (Name)	Teacher:	(M):
		Outsider:	(M):
6.	Duration of Play (In Minutes)	(Max. 30 Minutes)	
7.	Number of artist taking part in Play (Max.8) Also specify no. of boys and girls.	Boys	
		Girls	
8	Are you using any audio visual equipments or other models, charts, backdrops etc.		
9.	Preparation time required for staging the playMinutes (Max. 10 Min.)	
10	Whether the Play was produced earlier?	If yes, give details	
11	Whether the Play has won any Prizes	If yes ,give details	

12	Details about the participant & role played in the Drama			
	Name of the Participants	Boy / Girl	Std.	Role Played in the drama
i)				
ii)				
iii)				
iv)				
v)				
vi)				
vii)				
viii)				

Signature of Principal and Stamp